

Mitt liv som dokusåpa

Dokusåporna ger sig ut för att beskriva verkligheten. De är så populära för att vi känner igen oss. En vanlig verklighet, en vanlig dag, ett vanligt liv som såna som du och jag lever i.

Klockan är väl runt nio när vi vaknar. Jag tror det var gnisslet från kameran i taket som väckte oss, eller så kan det ha varit bakgrundsmusiken som alltid flödar i rummet när man inte är tillräckligt aktiv.

Efter att ha slaktat en giftig varan som tittade fram under sängen, går jag upp och kommer ut i köket. Där sitter en jury och säger att mitt framträdande hittills stinker.

Den mest ettriga av dom, en giftödlan som jag trodde jag klippt till redan i sovrummet, envisas med att snacka engelska med gällt okontrollerad skrikig röst. Hon är röstpedagog, visar det sig. Voice coach, och hon är fucking special och ständigt ledsen så fort hennes engelska klyschor inte hörs från en obestämd plats i rummet. Hon vill genast rösta ut mig, för man, you stink and you're cruel, liksom. Jag är inte snygg nog och för gammal, och det ska den ödlan säga tänker jag och noterar i mitt anteckningsblock. "Klaga på skräcködlan i bikten".

Fast de andra i juryn håller inte med denna gång, en av dom tycker visserligen också att jag är grym, men den här gången är det i positiv bemärkelse och den tredje tycker jag är en värdefull människa för jag är färdig.

Jag är som en maskin som är färdigskruvad. Den fjärde håller med om färdigskruvningen, men anser att det är ännu värre, för skruvarna har börjat lossna.

Den ska jag rösta ut i örådet senare under veckan.

Som tur är så har juryn ingen utslagsröst, de kan bara säga dumma saker. Det är tittaren som bestämmer, dvs omgivningen, och där ligger jag på plus dels för att jag fixade varanen och dels för att de vill se mig sitta i burens under dagen.

Buren, en Nissan Sunny 88 års modell med läckande bensinrör, rätt slitna däck och automatväxel, rullar ut i Stockholmstrafiken, tätt följd av ett kamerateam från femman och kvällstidningarnas ledarskribenter som försöker hitta en metafor som har bäring på mig och senaste budgetförslaget.

Det går bra, jag kör på en kärring som försöker pressa sig in före mig i rondellen. Äntligen får jag den rostiga framskärmen utbytt. Gratis. Grattis. Det gör sig bra i TV dessutom.

En fotgängare som inte håller sig till övergångsstället kör jag visserligen inte på, men jag slickar honom med bilens flygel och drämmer robinsonstayetten i huvet på'n. Vi får ta om scenen två gånger för att få med alla vinklar ordentligt.

I bikten får jag dagens uppgift. Jag ska lära mig flytande franska, mjölka en get, hämta barnbarnet på dagis och

Anders Arhammar



köpa en liter mjölk hem, för vi ska göra pannkaka idag har storbonden bestämt.

Jag passar på att klaga på skräcködlan, och så gråter jag en skvätt för att få många sympatiröster och snackar skit om de andra i såpan, och sen var den dan klar. Det enda som återstår är lite sms-chat på kvällstidningens redaktion där jag får svara på hur man ska lösa palestinakrisen, vem som vinner valet i USA och om Pinochet bör ställas inför rätta. Och varför jag ställer upp i EU-valet.

Sen blir det kvällsuppgifterna. Jag lär mig flytande franska, det gick lätt eftersom jag lydde min svägers råd: Har du inte dagar på dig så handlar det om deciliter. Efter tillräckligt många deciliter talar man flytande franska, och dessutom klarar jag av att mjölka en get utan att ha nån, och göra varanfylld pannkaka innan det är dags för kvällens direktsända såpa som följer mig ända in i sovrummet.

En vanlig dag i en vanlig verklighet, en sån som du och jag lever i.

Va kul att vi får se den på tv.

Reumatikerförbundets styrelse

Ordförande

Lena Öhrsvik Borgholm

1:e vice ordförande

David Magnusson Offerdal

2:e vice ordförande

Anne Carlsson Skattkärr

Ledamöter

Bo Ringertz Lidingö
Christina Stenström Solna
Kurt Jörgensen DalsRostock
Mona Korhth-Nordén Staffanstorp
Sara Hjalmarsson Linköping
Bo Jonsson Hägersten

Ersättare

Doris Jonsson Bjurholm
Bertil Eklund Långshyttan
Suzanne Ahlkvist Enköping
Margareta Börjegård Stockholm

Förbundssekreterare

Janne Söderberg

Revisorer

Jan Nyström, aukt revisor
Benny Ahlberg
Sune Gréen
Rolf Andersson

Ersättare
Reino Leino
Ove Olsson

Valberedning

Margaretha Bäckskog ordförande
Anna-Lisa Hörnfeldt
Lars Oskarsson
Margareta Kassfeldt - Öberg
Annika Gigel

Ersättare
Charlotte Norlin